

CRISTIANA PAESANI

Nata ad Ancona il 3 Settembre 1965

Residente in Via Marcucci, 2 – 60035 Jesi (AN)

Mob: +39 335 5202253 · Email: cripaesani@gmail.com

PROFILO

Sono una persona molto curiosa, che ama l'arte e la cultura in tutte le sue manifestazioni. Ho una particolare sensibilità nell'intuire le novità, i cambiamenti sociali e di costume. Mi piace lavorare in team, in particolar modo con i giovani, amo scoprire e nutrire il talento. Durante la mia esperienza professionale di tutor con stagisti italiani e stranieri nel settore moda/abbigliamento e a fronte dell'attività di volontariato presso la Caritas nell'insegnamento dell'Italiano agli stranieri ho maturato un forte interesse per la didattica e per la facilitazione dell'apprendimento.

CAREER SUMMARY

Poliarte (Ancona)

Docente a contratto in "Cultura tessile" - Corso di laurea triennale in Fashion Design **Presente**

Accademia di Belle Arti (Macerata)

Docente a contratto in "Cultura tessile" - Corso di laurea triennale in Fashion Design **2018-2022**

Fashion Designer (Free Lance):

Mi occupo del progetto e sviluppo di collezioni di abbigliamento e calzature. In particolare per la PE 2020 ho sviluppato una capsule di scarpe per bambini ecosostenibili (JARRETT- REGENERATION, Calzaturificio RG) utilizzando materiali nobili di scarto/fine serie. Sempre per la PE 2020 ho progettato e realizzato anche una mini-collezione donna di abbigliamento tramite il riutilizzo e la customizzazione di vecchie divise militari (#lasbrisas_Formentera)

Presente

Tutor progetto "Bulli nell'Arte"

Partecipazione in qualità di tutor esperta in Arte al progetto "Bulli nell'Arte" promosso dall'associazione *Walking for* di Jesi finanziato dal Ministero di Giustizia – Dipartimento della Giustizia Minorile per l'Emilia Romagna e Marche. In questo ambito con 20 ore formative si è cercato di promuovere l'educazione emotiva dei ragazzi attraverso la fruizione di autori ed opere d'arte tramite metodologie tradizionali, multimediali e laboratoriali.

2018/2019

SIMONETTA SPA

Fashion Coordinator (EMILIO PUCCI linea bambino)

Fashion Coordinator (LANVIN Petit)

Head Designer (Collezione Simonetta)

Head Designer (Collezione Simonetta Jeans)

Fashion Designer

Ott 2017

2016 – Ott 2017

2011 – Ott 2017

1996-2011

1993-1997

FASHION BOX (Replay)

Head Designer (Replay&Sons Bambina)

2009-2010

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma presso il Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci", Jesi (AN) – 48/60.

1984

IED (Istituto Europeo di Design) – Corso in Fashion Design

1984-86

Istituto Marangoni – Junior Fashion Design

1986-88

Università di Bologna - Facoltà di Lettere e Filosofia Laurea presso il DAMS in Storia dell'Arte Contemporanea – 110 e Lode	1990-95
SDA Bocconi, Milano: Fashion Project Management	1996
Associazione Industriali, Torino - Business Administration	1997
Università di Urbino "Carlo Bo" Master <i>Insegnare Italiano a stranieri: Scuola, Università, Impresa</i> -110 e Lode	2017-18
Fondazione Alma Mater Bologna Corso di Alta Formazione in <i>Educazione Estetica, Inclusione e Innovazione digitale per la fruizione dei musei</i> .	Feb 2019 Ott 2019

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE	PARLATO	PRODUZIONE
Inglese	B2	B2	B2
Francese	B2	B2	B2



Competenze comunicative: nell'ambito del settore moda ho sempre presentato le collezioni da me progettate al personale degli uffici Commerciale e Marketing, alla rete vendita mondiale, ai key-clients, suscitando coinvolgimento emotivo e fornendo al contempo argomenti aspirazionali e tecnico/funzionali sul prodotto. Per quanto riguarda la didattica e la formazione ho dimostrato empatia e capacità di motivazione nel mantenere vivo l'interesse del pubblico a cui mi sono rivolta.

Competenze Organizzative/Gestionali: Ho una decisa predisposizione all'organizzazione e considero il progetto creativo come una fase fondamentale nello sviluppo di un prodotto necessariamente integrata con le strategie, gli obiettivi e i processi aziendali. In particolare, come Head Designer e Fashion Coordinator, ho coordinato uffici Stile/Prodotto di marchi diversi a partire dalla ricerca, fornendo input stilistici, sviluppando moodboard e strutture di collezione, controllando l'avanzamento dei progetti nel rispetto degli obiettivi temporali e quali/quantitativi fornitici dal marketing. Ho gestito i rapporti con le Maison nel caso di marchi in licenza, ho curato lo styling e l'impostazione grafica delle campagne pubblicitarie sono stata Formatore e Tutor di numerosi stagisti inseriti nell'ufficio Stile/Prodotto.

Altre competenze: Ho una profonda conoscenza di tessuti, accessori, ricami, tecniche di stampa.

Competenze Digitali: Lavoro con Illustrator, Photoshop, programmi Microsoft Office.

PERSONALE

Ho un marito e un figlio di 27 anni. Amo l'arte, i libri ed i viaggi, il trekking e la montagna.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".