

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Michele Lilli



📍 Via Flaminia nord 125A Cagli 61043 (PU)

☎ 3493703508

✉ m.lilli@studiokojac.it

Sesso Maschio | Data di nascita 08/10/1975 | Nazionalità Italiana

## POSIZIONE RICOPERTA

Storyboardista / Supervisore storyboard / Direttore Artistico serie animate / Animatore / Illustratore / fumettista

## TITOLO DI STUDIO

Diploma di maestro d' arte

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 
- 2017-2018 **Docente di Storyboard applicato all' animazione 2d e 3d**  
Acca accademia Jesi (AN)
- Docente di Storyboard applicato all' animazione 2d e 3d**  
Poliarte d' Ancona (AN)
- 2017 **Realizzazione storyboard per cortometraggio animato "LA STELLA DI ANDRA E TATI"**  
L'arca d'arte
- Realizzazione storyboard per la seconda serie animata "REGAL ACADEMY"**  
Rainbow, Loreto (AN)
- 2015-2017 **SUPERVISIONE STORYBOARD PER LA TERZA SERIE ANIMATA "SPIKE TEAM"**  
Lucky dreams/ Smartbrands
- 2015-2016 **Realizzazione n. 6 storyboard per la prima e la seconda serie animata "WINX WOW"**  
Rainbow, Loreto (AN)
- Realizzazione storyboard per la prima serie animata "REGAL ACADEMY"**  
Rainbow, Loreto (AN)
- 2014 **Realizzazione e sviluppo personaggi per la serie TV "Dream Bikers"**  
Gruppo RCS.
- Realizzazione n 3 storyboard per la settima serie televisiva "Winx"**  
Rainbow Loreto(AN)

- Realizzazione storyboard teaser per progetto “Crazy Block”**  
Rainbow Loreto(AN)
- 2013 **Supervisione storyboard per la seconda serie animata “SPIKE TEAM”**  
Lucky dreams/ Smartbrands
- 2010-2012 **Direttore artistico**  
GAMA movie animation, Fabriano (AN)  
2012 ho lavorato presso GAMA movie animation occupandomi della direzione artistica e nel dettaglio svolgendo le mansioni di backgroundartist, character design e storyboarder, per la serie animata “StarKey”. All'interno della stessa, ho svolto l'incarico di supervisore storyboard per la serie animata Capitan Kuk, e mi sono occupato della creazione di un cortometraggio per I.N.R.C.A. del quale ho curato tutta la parte grafica, dai personaggi ai Bg, occupandomi personalmente della regia e dell'animazione.
- 2009 **Realizzazione illustrazioni per libro didattico “Bandana bay” - Corso di inglese per la scuola elementare.**  
Eli Loreto (AN)
- 2008 **Realizzazione storyboard “Teen Days”**  
Cartoon one
- Realizzazione storyboard “Galactik kid”**  
Cartoon one
- Realizzazione storyboard “Winx Club 4”**  
Rainbow Loreto(AN)
- Realizzazione storyboard trailer “Pixie”**  
Rainbow Loreto(AN)
- Realizzazione storyboard Ferrero**  
Neonetwork
- 2007 **Realizzazione storyboard “Il mondo di Stefi”**  
The animation band (MI)
- Collaborazione con “Stranemani” per film Ferrero**  
Stranemani (FI)
- Realizzazione “evocazioni” per la serie animata “Huntik”**  
Rainbow Loreto(AN)
- Realizzazione illustrazioni per la collana didattica “the jolly Roger” e “Bandan Bay” - Corso di inglese per la scuola elementare**  
Eli Loreto (AN)
- 2006 **Realizzazione storyboard “Il mondo di Stefi”**  
The animation band (MI)

- 2004-2005 **Realizzazione storyboard “Winx Club 3”**  
Rainbow Loreto(AN)

2004-2005 **Realizzazione delle matite per il fumetto WinxClub**  
Rainbow Loreto(AN)

Realizzazione storyboard “Le animoto nella terra di nondove” per Kinder Ferrero  
The animation band (MI)

Realizzazione di alcuni modelli per la serie “Huntik” (Rainbow)  
Rainbow Loreto(AN)
- 1998-2003 **Realizzazione character e storyboard**  
Rainbow Loreto(AN)

In questi 5 anni ho collaborato come storybordista e creatore di modelli per Rainbow spa.  
Ho lavorato alle seguenti serie animate:  
“Prezzy” , “WinxClub 1” , “Winx Club 2” , “Winx Club 3”
- 1997 **Animatore e Layoutista**  
Rainbow Loreto(AN)

Nel 1997 inizia la mia carriera lavorativa collaborando come animatore per la  
realizzazione del cd rom di Tommy e Oscar presso Rainbow. Nello stesso contesto inizio a  
lavorare come layoutista per l’omonima serie.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

1889-1994 Maturità Artistica conseguita presso l’Istituto Statale d’Arte di Urbino in Disegno Animato

**COMPETENZE PERSONALI**

LINGUA MADRE Italiano

**ALTRE LINGUE**

|            | COMPRESIONE               |                           | PARLATO                   |                           | PRODUZIONE SCRITTA        |
|------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
|            | ASCOLTO                   | LETTURA                   | INTERAZIONE               | PRODUZIONE ORALE          |                           |
| Giapponese | INSERIRE IL LIVELLO<br>C1 | INSERIRE IL LIVELLO<br>A2 | INSERIRE IL LIVELLO<br>B1 | INSERIRE IL LIVELLO<br>B1 | INSERIRE IL LIVELLO<br>A1 |
| Inglese    | INSERIRE IL LIVELLO<br>B1 | INSERIRE IL LIVELLO<br>B2 | INSERIRE IL LIVELLO<br>A1 | INSERIRE IL LIVELLO<br>A1 | INSERIRE IL LIVELLO<br>A1 |

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**COMPETENZE COMUNICATIVE**

- Buone le competenze sociali. Nel mio lavoro ho potuto apprendere a relazionarmi con varie gerarchie: dai “superiori” ai “sottoposti”. Ho buone capacità di ascolto, buone anche le capacità di “Leadership” che ho maturato lavorando all’ interno di GAMA movie animation.

**COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI**

- Grazie anche al mio lavoro come libero professionista ho imparato ad gestire al meglio diversi impegni. Sono preciso e determinato, tenace e costante e mi piace lavorare in piena autonomia. Sono una persona dinamica e flessibile a cui piace interfacciarsi con le novità.

**COMPETENZE PROFESSIONALI**

- Ho appreso ottime conoscenze nel campo della regia e nella composizione dell' inquadratura. Ottime competenze nella tecnica del disegno e del colore digitale. Buone conoscenze anche di programmi informatici per la creazione ed il montaggio dei cartoni animati

**COMPETENZE DIGITALI**

| AUTOVALUTAZIONE                   |                 |                        |              |                         |
|-----------------------------------|-----------------|------------------------|--------------|-------------------------|
| ELABORAZIONE E DELLE INFORMAZIONI | COMUNICAZIONE   | CREAZIONE DI CONTENUTI | SICUREZZA    | RISOLUZIONE DI PROBLEMI |
| UTENTE INTERMEDIO                 | UTENTE AVANZATO | UTENTE AVANZATO        | UTENTE MEDIO | UTENTE MEDIO            |

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Ottima conoscenza dei sistemi operativi: Windows Xp, Windows 7 e del pacchetto Office, buone le conoscenze del sistema Macintosh.  
 Ottima conoscenza dei programmi: "Photoshop" e "Flash".  
 Buona conoscenza dei programmi: "After-effect" " Premiere" , "Toon boom" e "Audacity"

**ALTRE COMPETENZE**

Musicista  
 Marmista

**PATENTE DI GUIDA**

B

**DATI PERSONALI**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".